

قال الشاعر عمر أبو ريشة:

١. قف خاشعاً دون الديار موفياً  
٢. هذي الديار صحائف مرقومة  
٣. تلك المرباع دونها درج العلال  
٤. وطني تقدّس ذكره وتباركته  
٥. وإذا ذكرت بمحفل وطني ( جرى
- حِقِّ الديار على المدى بسجود  
جمعت من الأنباء كلّ تلبيد  
في غابرٍ يحبو وبخط ووليد  
أسماءه الحسني بكل قصيد  
بالحمد مني القول ) والتمجيد

(٦٠ درجة) (لكل إجابة عشر درجات)

السؤال الأول: اقرأ الأبيات السابقة، ثم اختر الإجابة الصحيحة:

١. مثنى كلمة (الحسني) هو:

أ	الحسان	ب	الحسناوان	ج	الحسنيان	د	الحسنيات
---	--------	---	-----------	---	----------	---	----------

٢. الفكرة العامة للنص السابق:

أ	الاعتزاز بالوطن و تاريخه المجيد	ب	خلود حب الوطن في النفس
ج	الدعوة للخشوع لذكريات الوطن	د	الاعتزاز بأنباء الوطن المجيدة

٣. أقرّ الشاعر في البيت الثاني أمرين هما:

أ	أرض الوطن تاريخ و عراقة	ب	أرض الوطن أرض الأجداد
ج	أرض الوطن تاريخ يحكي الخيبات	د	أرض الوطن مجدّ و قداسة

٤. أكّد الشاعر أن أرض الوطن عليها نشأ المجد في البيت:

أ	الأول	ب	الثالث	ج	الرابع	د	الخامس
---	-------	---	--------	---	--------	---	--------

٥. ليس من خصائص الأدب الوجداني في النص السابق:

أ	الذاتية	ب	التراكيب المباشرة	ج	وحدة الانطباع	د	اعتماد التصوير
---	---------	---	-------------------	---	---------------	---	----------------

٦. وفر الشاعر حقلاً معجمياً يدل على (مكانة الوطن الرفيعة) و هو:

أ	خاشعاً - مرموقة - تقدّس	ب	السجود - القول - التمجيد
ج	الديار - صحائف - الحمد	د	كل ما سبق صحيح

السؤال الثاني: أجب عن الأسئلة الآتية: (٤٥ درجة)

- (١) إلام يدعو الشاعر في البيت الأول؟ و ما دلالة ذلك في ذاته؟ (١٠ درجات)
- (٢) بلغت مكانة الوطن في نفس الشاعر ذروتها في البيت الرابع وضح ذلك. (١٠ درجات)
- (٣) يقول الشاعر جورج صيدح: **وطني طوّحت بي في مهجرٍ يرهق الحرّ بأنواع النكد** (٢٠ درجة)
- وازن بين هذا البيت و البيت الثاني من النص من حيث المعنى.
- (٤) زخر النص بالقيم المتنوعة ، اذكر واحدة منها في البيت الثالث. (٥ درجات)

**السؤال الثالث: املأ الفراغات الآتية بما يناسبها فيما يأتي: (٥٠ درجة)**

- (١) أفاد استعمال الفعل الماضي ( جمعت ) في البيت الثاني الدلالة على ..... (١٠ درجات)
- (٢) في البيت الأول أسلوب إنشائي هو ..... ، نوعه ..... (١٠ درجات)
- (٣) الشعور العاطفي البارز في البيت الثالث:..... و من أدوات التعبير عنه: ..... مثال: ..... (١٠ درجات)
- (٤) يقول الشاعر في القصيدة ذاتها: ( **طهرت مدارجها كأن ترابها ركن العتيق بجفن كل عميد** ). (٢٠ درجة)
- حل الصورة البيانية ( **طهرت مدارجها كأن ترابها ركن العتيق** ) و سمّ نوعها و وضح وظيفة التحسين فيها .

**السؤال الرابع : التطبيق و قواعد اللغة و النحو و الإملاء: (٧٥ درجة)**

- (١) - ( **المرايع** ) : اسم مشتق نوعه : ..... (٥ درجات)
- (٢) - ( **صحائف** ) كتبت الهمزة على صورتها لأنها : ..... (٥ درجات)
- (٣) الترتيب الصحيح للكلمات الآتية في معجم يأخذ بأوائل الكلمات: ( **موفياً ، مرقومة ، التمجيد** ) هو ..... (٥ درجات)
- (٤) أدخل همزة الاستفهام على الجملة الآتية لإفادة التصوّر ( **تقدّس ذكره و تباركت أسماؤه الحسنی** ) ، ثم اجر التغيير اللازم. (١٠ درجات)
- (٥) استخراج بدلاً من البيت الثالث ، ثمّ سمّ نوعه. (١٠ درجات)
- (٦) أعرب ما تحته خطّ إعراب مفردات ، وما بين قوسين إعراب جمل. (٤٠ درجة)

**السؤال الخامس : الرواية و المطالعة : (٣٠ درجة)**

ورد في رواية ( **المصابيح الزرق** ) للكاتب حتّا مينا : ( ( **كان نجوم ممّن إذا تحدثوا أقنعوا ، و يستطيع أن يغري السامع بالإنصات إليه حتى نهاية حديثه .....** ) ) .

- (١) ما الطريقة التي اعتمدها الكاتب في تقديم شخصية نجوم ؟ ثمّ وضح ذلك مع التمثيل . (١٠ درجات)
- (٢) من فهمك درس ( **مهمة الشعر** ) ، ماذا أكّد ممثلو التيار الرومنسي بشأن قيم الحق و الخير و الجمال ؟ (٢٠ درجة)

**السؤال السادس : الموضوع الأدبي الإخباري : (١٠٠ درجة)**

قيل : ( **يُعدُّ الأدب الوجداني مرآة صادقة تعكس أعماق الشعراء و الأدباء ، فأفصحوا عن أملهم بوصول المحبوبة ، مذهولين برحيل أبنائهم فلذّة أكبادهم ، داعين إلى التفاؤل بالحياة رغم قساوتها** )  
ناقش و استشهد موظفاً الشاهد الآتي :

يقول الشاعر إيليا أبو ماضي: **كن هزراً في عشه يتغنى و مع الكبل لا يبالي الكبولا**

**السؤال السابع : الموضوع الاختياري : (٤٠ درجة)**

اكتب في واحد من الموضوعين : **ربوا البنين مع التعليم تربية يمسي بها ناقص الأخلاق مكملاً**

- أ - اكتب موضوعاً في ضوء القول السابق تتحدث فيه عن دور المدارس في بناء جيل متقدم ، مبيناً أهمية ربط العلم بالأخلاق و التربية .
- ب - اكتب مقالاً بما لا يتجاوز عشرة أسطر تتحدّث فيه عن أثر الكوارث الطبيعية في انتشار الفقر و التشرّد مبيناً دور المنظمات الإنسانية في إغاثة المتضررين .

❖ أنتهت الأسئلة ❖